

DIEMELSEE

Adorf. Landfrauen: Anmeldung zum Frauenfrühstück am Samstag, 12. April, 9.30 Uhr, im evangelischen Gemeindezentrum mit Heilpraktikerin Brigitte Konrad zum Thema „Licht und Farbe“ wird bis einschließlich 5. April erbeten bei Hanna Emde, Telefon 05633/1391. Gäste sind willkommen.

Heringhausen. Gymnastik „50plus“ fällt heute aus.

Rhenegge. Die Feuerwehr-Kameraden, die in der Wettkampfgruppe mitmachen möchten, treffen sich heute bereits um 19.30 Uhr im Gerätehaus zur Besprechung. Der Übungsabend beginnt um 20 Uhr.

Die Herrengymnastik findet nicht am Montag, sondern erst am Dienstag um 19 Uhr statt.

Die Landfrauen treffen sich zum Herstellen von Frühlings- und Ostersträußen am Mittwoch. Bitte kleines Messer und Gartenschere mitbringen.

Schweinsbühl. Chorprobe der Frauen ist heute um 19.30 Uhr bei Döbelt.

Waldfläche in Flammen

Diemelsee-Flechtdorf. Am Samstag gegen 11.15 Uhr wurden die Feuerwehren aus Flechtdorf, Adorf, Benkhausen und Wirmighausen zu einem Waldbrand alarmiert. Die Einsatzstelle lag in einem Waldstück mit angrenzender Wiese in der Gemarkung „Am Anker“ nahe beim Altenheim. Eine Fläche von ca. 50 Quadratmetern

Diemelspatzen geben neue CD heraus

„Akkordeon Touch“ mit Volksmusik: Aufnahmen werden beim Frühlingsfest am Freitag vorgestellt

Geschafft: Nach einem halben Jahr intensiver Arbeit ist die neue CD des Akkordeonorchesters Diemelspatzen fertig. „Akkordeon Touch“ heißt sie und wird vorgestellt beim Frühlingsfest am kommenden Freitag.

VON MARIANNE DÄMMER

Korbach. Es ist bei Weitem nicht der erste Musikträger, den die Diemelspatzen veröffentlichten: Die erste Langspielplatte gaben sie bereits 1976 aus, es folgten weitere Platten, später dann CDs. Immer hatten die Musikerinnen und Musiker des Akkordeonorchesters neue Stücke für die Aufnahmen einstudiert, alle Träger unter ein neues Motto gestellt. Das ist auch bei der jüngsten Ausgabe so – und doch rückt sie außergewöhnlich aus dem Rahmen. „Publikum und jüngere Orchesterspieler haben den Wunsch an uns herangetragen, doch auch mal etwas Volkstümliches zu spielen“, erklärt Dirigent Hans-Cornelius Petersen, „und wir haben uns nach einiger Überlegung entschlossen, diesem Wunsch zu entsprechen“.

Hatte das Orchester sich zunächst darauf konzentriert, die ur-volkstümlichen Stücke auch ganz urtümlich zu spielen, gewann bald die Experimentier-



Zufrieden mit ihrer neuen Produktion, der CD „Akkordeon Touch“, sind die Dirigenten (v.l.) Sebastian Schmidt, Hans-Cornelius Petersen, Tontechniker und Aufnahmeleiter Thomas Schwill und Dirigent Christopher Peel.

Foto: Marianne Dämmer

freude Oberhand. Befreundete Komponisten wurden eingeladen, den Stücken einen anderen Schliff zu geben, „und herausgekommen ist eine CD mit volkstümlichem Charakter, aber trotzdem modernen Kompositionen“, fasst Petersen zusammen. So ist „Rosamunde“ als Rockversion zu hören, dem Schweizer Volkslied „s Vogel-Lisi“ wurden Ska-Elemente beigefügt – und auch in anderen Traditionsstücken wie „Aus Böh-

men kommt die Musik“ oder dem „Wolgalied“ sind neue Akzente gesetzt.

Dirigiert wurde das Orchester von Hans-Cornelius Petersen, Sebastian Schmidt und Christopher Peel. Als Tontechniker und Aufnahmeleiter gewannen die Musiker Thomas Schwill – der es nicht bei der reinen Aufnahme beließ, sondern als Tenor auch das „Wolgalied“ aus der Operette „Der Zarewitsch“ zu Gehör bringt – und überhaupt in mu-

sikalischer Hinsicht in vielfältiger Weise unterstützte“, unterstreicht Petersen.

„Für mich war es eine Freude, die CD zu produzieren – mit einem Orchester mit 30 Mitwirkenden war das für mich durchaus eine Hausnummer“, sagt Thomas Schwill. Aufgenommen wurde im Bürgerhaus und in der Alten Schule in Lelbach, die gesamte Produktionszeit betrug 90 Stunden, „und entstanden ist eine packende CD mit brillantem

Klangbild und intensiver Spielfreude“, lobt Schwill das Orchester. Die Sängerin Caro Best ist ebenfalls auf der CD zu hören.

Vorgestellt wird die neue CD „Akkordeon Touch“ beim Frühlingsfest, zu dem die Diemelspatzen am kommenden Freitag, 4. April, in die Walmehalle in Meininghausen einladen. Das Konzert beginnt um 19.30 Uhr, der Eintritt beträgt acht (sechs) Euro. Dort ist auch die CD erhältlich.

Fenster schließen

Ausschnitt drucken